



**DANCESPORT  
TALENTS**

# **REGLEMENT HIP HOP**

**2025-2026**



**DANSSPORT VLAANDEREN VZW  
KEMPENLAAN 27, BUS 1  
2300 TURNHOUT**

**INFO@DANSSPORTVLAANDEREN.BE  
WWW.DANSSPORTVLAANDEREN.BE**

## Inhoud

1	Hip Hop	3
1.1	De dansstijl	3
1.2	Wedstrijdcircuit Hip Hop	3
2	Specifieke wedstrijdregels en structuur Hip Hop	4
2.1	Disciplines en bijhorende leeftijdscategorieën	4
2.1.1	Clipdance	5
2.1.2	Freestyle	5
2.1.3	Solo	5
2.1.4	Duo	6
2.1.5	Small group en formation	6
2.2	Klassen	8
2.3	Vorrondes en finales	8
2.4	Figuren en choreografie	8
2.5	Muziek	9
2.5.1	Opgelegde muziek Clipdance	9
2.5.2	Opgelegde muziek Freestyle	9
2.5.3	Eigen muziek	9
2.6	Punten	10
2.6.1	Puntentabel voor alle disciplines	11
2.7	Ranking	11
2.7.1	Voor selectie Belgisch kampioenschap	11
2.7.2	Overall Champion	12
2.8	Kampioenschappen	12
2.8.1	Kampioenschap Dancesport Talents (RT)	12
2.8.2	Vlaams kampioenschap (UT)	12
2.8.3	Belgisch kampioenschap	12
2.8.4	Deelname aan EK's en WK's	13
2.9	Jurering	13
3	Algemene wedstrijdregels Dancesport Talents	14
3.1	Inschrijvingen	14

3.1.1	Lidmaatschap.....	14
3.1.2	Online inschrijven.....	14
3.1.3	Niet deelnemen wegens ziekte en selecties behalen.....	14
3.1.4	Het inschrijvingsgeld.....	15
3.2	Algemene regels.....	15
3.3	Anti-doping.....	16
3.4	Mutaties.....	17
4	Algemene wedstrijdafspraken.....	17
4.1	Algemene afspraken.....	17
4.2	Integriteit.....	18
4.2.1	Gedragscode.....	18
4.2.2	Onsportief gedrag.....	18
4.2.3	Club-API.....	18
4.3	Wedstrijdkledij.....	19
4.4	Klachten/opmerkingen.....	19
4.5	Promotie activiteiten.....	19
4.6	Privacy.....	19
5	Organisatorische regels Hip Hop.....	20
5.1	Wedstrijdkalender.....	20
5.2	Timing.....	20
5.3	Dansvloer.....	20
5.4	Muziek.....	21
5.5	Wedstrijdleider.....	21
5.6	Jury.....	22
5.7	Uitslag en prijzen.....	22
5.8	Eerste hulp.....	22
6	Bijlagen.....	0

# 1 Hip Hop

## 1.1 De dansstijl

Alle bewegingen en choreografieën moeten herkenbaar geworteld zijn in de diverse stijlen en typische bewegingen die eigen zijn aan de hiphopcultuur. De danspassen en expressie dienen een duidelijke link te vertonen met authentieke hiphopstijlen en -moves. Bounce & groove duidelijk aanwezig. De choreograaf is vrij in hoeveel stijlen er worden gedanst. De diverse stijlen hebben vaak een eigen muziekstijl met hun eigen snelheid en een eigen foundation (basistechnieken). Belangrijk bij de keuze dat de foundation beheerst wordt en cultuur gerespecteerd wordt. Een fusie met andere disciplines modern, jazz, disco worden niet toegelaten. Stroom je internationaal door? Weet dan dat WDSF strenger toeziet op het implementeren van andere stijlen. Daar geldt de regel 75% Hip Hop en 25% andere stijlen (muziek + choreografie).

Er zullen **6 disciplines** aan bod komen tijdens de wedstrijden:

- Hip Hop clipdance
- Hip Hop freestyle
- Hip Hop solo
- Hip Hop duo
- Hip Hop small group
- Hip Hop formation

## 1.2 Wedstrijdcircuit Hip Hop

Binnen de stijl Hip Hop zijn er 6 Qualifier wedstrijden, inclusief het Kampioenschap Dancesport Talents (RT) en het Vlaams Kampioenschap (UT), en 1 Belgisch Kampioenschap. Hieronder een overzicht:

Weekdag	Datum	Wedstrijd	Locatie
Zondag	16/11/2025	Qualifier 1: Alle disciplines	Bocholt
Zondag	18/01/2026	Qualifier 2: clipdance, freestyle, solo & groepen	Blankenberge
Zaterdag	07/02/2026	Qualifier 3: clipdance, duo & groepen	Zottegem
Zaterdag	28/02/2026	Qualifier 4: clipdance, freestyle, solo & groepen	Herentals
Zondag	15/03/2026	Qualifier 5: clipdance, duo & groepen	Bocholt
Zaterdag	25/04/2026	Qualifier 6: Kamp. Dancesport Talents RT Qualifier 6: Vlaams Kampioenschap UT *	Tienen
Zondag	10/05/2026	Belgisch Kampioenschap (selectie) **	Oostkamp

\* minstens 1 wedstrijd deelgenomen in 2025-2026 in de juiste discipline (freestyle, solo & Duo) en minstens 2 wedstrijden deelgenomen in 2025-2026 in de juiste discipline voor small group & formation.

\*\* Via selectie: minstens 2 wedstrijden deelgenomen in 2025-2026 in de juiste discipline + geselecteerd volgens de ranking of top 3 Vlaams Kampioenschap (UT).

## 2 Specifieke wedstrijdregels en structuur Hip Hop

Het Dancesport Talents wedstrijdcircuit bestaat uit 3 stijlen: disco, Hip Hop en modern/jazz/showdance. Dit hoofdstuk bekijkt de verschillende disciplines, leeftijdscategorieën en klassen binnen de stijl Hip Hop. Voor de andere stijlen is er een apart reglement.

Discipline	Leeftijd	Aantal klassen
Clipdance	Mini kids Children	RT & UT RT & UT
Solo willekeurig muziek (freestyle)	Children Juniors 1 Juniors 2 Adults Adults 2 (+24)	1 klasse 1 klasse 1 klasse 1 klasse 1 klasse
Solo eigen muziek	Children Juniors 1 Juniors 2 Adults Adults 2 (+24)	RT & UT RT & UT RT & UT RT & UT 1 klasse
Duo	Children Juniors 1 Juniors 2 Adults Adults 2 (+24)	RT & UT RT & UT RT & UT RT & UT 1 klasse
Small group	Children Juniors Adults Adults 2 (+24)	1 klasse 1 klasse 1 klasse 1 klasse
Formation	Children Juniors Adults Adults 2 (+24)	RT & UT RT & UT RT & UT 1 klasse

### 2.1 Disciplines en bijhorende leeftijdscategorieën

## Leeftijdsbepaling algemeen

Alle leeftijden worden bepaald op basis van het geboortjaar van de danser(s) volgens de volgende formule: **het jaar van het kampioenschap (2026) min het geboortjaar van de danser** geeft de leeftijdsbepaling.

*Voorbeeld:*

*Een danser is geboren op 09/06/2013. We berekenen: 2026 – 2013 = 13 jaar. De danser zal dus deelnemen in de categorie juniors ook al is deze gedurende het hele wedstrijdseizoen nog 12 jaar.*

Adults 2 hebben de keuze om deel te nemen bij adults of bij adults 2.

### 2.1.1 Clipdance

Clipdance is een dans die door Danssport Vlaanderen wordt opgelegd. Deze dans wordt in de clubs aangeleerd en inge oefend. In de clipdance worden basiselementen verwerkt die technisch correct uitgevoerd moeten worden. De bedoeling hiervan is om de dansers bewust te maken van correcte lichaamshoudingen en het belang van afwerking en performance tijdens het dansen. Meerdere dansers dansen samen op de dansvloer en Mini kids en children dansen dezelfde choreografie.

#### Leeftijdsbepaling

Leeftijdscategorie	Leeftijd	Geboren in
Mini kids	t.e.m 10 jaar	2016 en later
Children	11- 12 jaar	2014, 2015

### 2.1.2 Freestyle

Freestyle wordt op willekeurige muziek gedanst. In deze discipline worden de dansers uitgedaagd om op niet vooraf gekende muziek te freestylen/improviseren. De muziek wordt door de wedstrijdorganisator gekozen en is aangepast aan de stijl. Meerdere dansers dansen samen op de dansvloer. Tijdens de finale dansen de finalisten in een cypher. Ze moeten erop letten dat ze door hun bewegingen henzelf en/of de andere dansers en de jury niet in gevaar brengen. **Leeftijdsbepaling idem solo en duo (zie pagina 7)**

### 2.1.3 Solo

Hip Hop solo wordt op eigen muziek gedanst. Alle solisten dansen één voor één op de dansvloer. **Leeftijdsbepaling idem freestyle en duo (zie pagina 7)**

Versie: juni 2025

#### 2.1.4 Duo

Ook Hip Hop duo wordt op eigen muziek gedanst. Er wordt verwacht dat beide dansers samen dansen. Een goed duo bestaat uit gesynchroniseerde danspassen altemnerend met interactie/connection en typische choreografie-elementen zoals: follow the leader, shadow en mirror ,... Een mix van alle mogelijkheden is belangrijk. De duo's dansen één voor één op de dansvloer. De leeftijd van **de oudste** danser bepaalt de leeftijdscategorie van het duo.

Leeftijdsbepaling freestyle, solo en duo

Leeftijdscategorie	Leeftijd	Geboren in
Children	... - 12 jaar	2014 & later
Juniors 1	13 - 14 jaar	2012, 2013
Juniors 2	15 - 16 jaar	2010, 2011
Adults	17 - ... jaar	2009 en vroeger
Adults 2	24 - ... jaar	2002 en vroeger

#### 2.1.5 Small group en formation

- Dansers mogen in meerdere small groups en formations meedansen, maar hiermee wordt geen rekening gehouden in de timing. Let op: internationaal mag je binnen één leeftijdscategorie/discipline, maar in 1 duo/team dansen.
- Small groups en formations worden als één geheel beoordeeld. Solo- of duo-elementen worden toegestaan maar mogen niet overheersen.
- De groepen zijn vrij hun groepsnaam te kiezen. De benaming van de groep blijft voor de ganse duur van het sportjaar behouden. Bij naamsverandering dient dit te gebeuren bij het begin van een nieuw sportjaar en vermeld te worden op het secretariaat. De naam van de groep behoort bij de club en kan niet meegenomen worden als de groep muteert naar een andere dansclub.

Leeftijdsbepaling

Leeftijdscategorie	Leeftijd	Geboren in
Children	... t.e.m 12 jaar	2014 & later
Juniors	13 - 16 jaar	2010 - 2013
Adults	17 - ... jaar	2009 en vroeger
Adults 2	24 - ... jaar	2002 en vroeger

- Max. **50%** van de dansers mag 1 leeftijdscategorie (zie kleurtjes) jonger zijn.
- Per 7 dansers mag er 1 danser 1 leeftijdscategorie (zie kleurtjes) ouder zijn
- Hoe meer dansers in één team (children en juniors), hoe meer oudere dansers toegelaten zijn.
- Indien er afgeweken wordt van de regels rond aantallen, zal het team gediskwalificeerd worden. Je kan dan enkel deelnemen buiten competitie (beoordeling door jury + laatste plaats) om zo een selectie voor het VK te behalen. Je kan de dag zelf niet meer inschrijven voor een andere categorie.
- Indien er afgeweken wordt van de regels rond leeftijden, zal het team gediskwalificeerd worden, tenzij er ten laatste op de wedstrijddag zelf een geldig doktersattest kan voorgelegd worden voor een danser die ziek/gekwetst is. (Een vervanging kan enkel als de 'nieuwe danser' binnen de juiste leeftijdscategorie valt of dezelfde leeftijdscategorie heeft dan de danser die ziek/gekwetst is). Zonder geldig doktersattest kan de groep enkel meedansen buiten competitie (beoordeling door jury + laatste plaats) om zo een selectie voor het VK te behalen.

### Teamsamenstelling en hoeveel oudere dansers

Wie mag bij wie dansen?		
	LEEFTIJDS-CATEGORIE	GEBORTEJAAR
A	CHILDREN	2014 & LATER
B	JUNIORS	2010-2013
C	ADULTS	2009 & VROEGER
C	ADULTS 2	2002 & VROEGER
C	SENIORS	1996 & VROEGER

Aantal dansers in team	Max. # oudere dansers
4 t.e.m. 7	1
8 t.e.m. 14	2
15 t.e.m. 21	3
22 t.e.m. ...	4

## 2.2 Klassen

Om ervoor te zorgen dat elke danser/groep op zijn/haar niveau kan dansen, zijn er klassen opgericht. Een deelnemer in een hogere klasse zal het opnemen tegen andere deelnemers met gelijkaardig niveau. Er zijn twee klassen:

Beginners/Intermediates	Advanced
Rising Talent	Ultimate Talent
dansers/groepen met 1 of meerdere jaren wedstrijdervaring die de stijl reeds beheersen, maar nog wat zoekende zijn in het wedstrijdscircuit	gevorderde dansers/groepen, die de stijl volledig onder de knie hebben, met meerdere jaren wedstrijdervaring en/of internationale ambities

Coaches kiezen zelf in welke klasse hun dansers/groepen deelnemen. Dit mogen ze elke wedstrijd opnieuw kiezen. Zodra de deelnemerslijst online staat, kan er niet meer van klasse gewisseld worden!

### Uitzondering:

- Bij het behalen van **18 punten** of meer in discipline **solo** en **duo** is men verplicht reeds over te gaan naar ultimate talent.
- Bij het behalen van **27 punten** of meer in discipline **clipdance** en **formaties** is men verplicht om in ultimate talent te dansen. Hierbij tellen enkel de 3 beste resultaten

Freestyle, Small groups & Adults 2 dansen niet in klassen. Voor hen gelden dezelfde regels als in de klasse Rising talent.

Indien er slechts 1 deelnemer/1 groep in **ultimate talent (UT)** zit, dan krijgt deze deelnemer/groep de keuze om van klasse te wisselen om zo de nodige concurrentie te hebben. Omgekeerd kan niet. Naar UT kan men niet meer wisselen.

## 2.3 Voorrondes en finales

Het secretariaat van Danssport Vlaanderen bepaalt de indeling van de wedstrijd. Deze is afhankelijk van het aantal inschrijvingen en de timing. Danssport Vlaanderen houdt geen rekening in de timing met dansers die in meerdere small groups of formations dansen. Afhankelijk van het aantal deelnemers wordt er gestart in 1/16<sup>de</sup>, 1/8<sup>ste</sup>, .... finale.

## 2.4 Figuren en choreografie

De choreografie moet hoofdzakelijk uit Hip Hop bestaan.

Alle figuren mogen gedanst worden, maar deze moeten wel een notie hebben van de diverse Hip Hop stijlen. Voor alle groepen zijn volgende aspecten van groot belang: juiste muziekkeuze (mix), mimiek, uitstraling, afwerking, groove, techniek, samenwerking, ...  
Attributen mogen gebruikt worden zolang deze geen gevaar vormen of de timing verstoren

## 2.5 Muziek

Bij technische problemen of problemen veroorzaakt door derden mag er éénmaal opnieuw gedanst worden.

Discipline	Muziek
Clipdance	Opgelegd
Freestyle	opgelegd
Solo	Eigen muziek
Duo	Eigen muziek
Small group	Eigen muziek
Formation	Eigen muziek

### 2.5.1 Opgelegde muziek Clipdance

Deze muziek wordt aan het begin van het seizoen vastgelegd door Danssport Vlaanderen. De opgelegde muziek is aangepast aan de stijl. Deze muziek is te vinden op de website van Danssport Vlaanderen.

### 2.5.2 Opgelegde muziek Freestyle

Deze muziek wordt door de wedstrijdorganisator gekozen. De dansers kennen de muziek niet op voorhand. De muziek is aangepast aan de stijl.

### 2.5.3 Eigen muziek

De tijdsduur van eigen muziek zal door het telbureel gecontroleerd worden. Hierbij wordt een marge van 5 seconden gehanteerd. Bij te korte of te lange muziek kan de deelnemer gediskwalificeerd worden door de chairman.

Wanneer er op eigen muziek gedanst wordt, gelden volgende regels:

- De muziek moet geüpload worden in het online inschrijvingssysteem wanneer het rugnummer is toegekend, ten laatste 5 dagen voor de wedstrijddatum.
- De muziek moet geüpload worden in mp3 (320kbps) formaat.
- De muziek moet meegebracht worden naar de wedstrijd op USB & USBC-stick als back-up. Er mag slechts één nummer per stick afgegeven worden.
- Op de stick moet de volgende vermeldingen staan: naam club, startnummer en klasse.
- Bij het niet naleven van bovenstaande regels krijgt de club een waarschuwing. Na een tweede waarschuwing, mag men aan de eerstvolgende wedstrijd niet deelnemen.

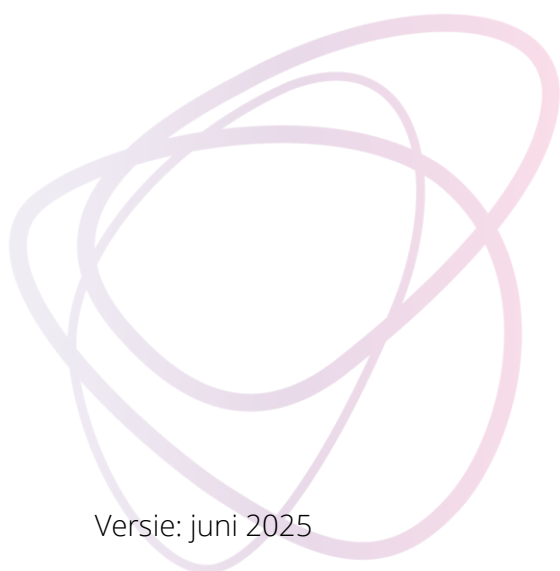
### 2.5.3.1 Tijdslimieten

Discipline	Tijdsduur
Clipdance	1 min 30
Freestyle	Tussen 1min - 1min30
Solo	Max. 1 min 30
Duo	Max. 1 min 30
Small group	Children Max. 2 min Juniors - Adults Max. 2min 30
Formation	minimum 2 min maximum 3 min

## 2.6 Punten

In elke klasse worden er punten toegekend. De dansers met de meeste punten worden aan het einde van het seizoen uitgenodigd om deel te nemen aan het Belgisch Kampioenschap.

Hoeveel punten er toegekend worden, hangt af van de klasse waarin men danst en de plaats die men behaalt.



## 2.6.1 Puntentabel voor alle disciplines

	Plaats	Rising Talent	Ultimate Talent
<b>FINALE</b>	1	10 punten	20 punten
	2	9 punten	19 punten
	3	8 punten	18 punten
	4	7 punten	17 punten
	5	6 punten	16 punten
	6	5 punten	15 punten
	...	...	...
<b>1/2de FINALE</b>	alle	/	5 punten

Categorieën met maar 1 klasse krijgen het aantal punten van rising talent toegekend.

- Bij het behalen van **18 punten** of meer in discipline **solo** en **duo** is men verplicht reeds over te gaan naar ultimate talent.
- Bij het behalen van **27 punten** of meer in discipline **clipdance** en **formaties** is men verplicht om in ultimate talent te dansen. Hierbij tellen enkel de 3 beste resultaten

## 2.7 Ranking

### 2.7.1 Voor selectie Belgisch kampioenschap

Aan de hand van de toegekende punten wordt er elk jaar opnieuw een jaarranking gemaakt. Iedereen start aan het begin van het danseizoen met 0 punten. Deze ranking wordt

Versie: juni 2025

gebruikt voor het uitnodigen van de dansers voor het Belgisch Kampioenschap. Hiervoor tellen enkel de **drie beste resultaten** mee (hoogste punten) die behaald werden op de Qualifiers en op het Kampioenschap Dancesport Talents / Vlaams Kampioenschap.

### 2.7.2 Overall Champion

Tijdens het Belgisch kampioenschap zal er een prijs uitgereikt worden aan de winnaars van de jaarranking, dit voor alle dansstijlen/disciplines/leeftijdscategorieën. Hiervoor tellen **alle behaalde punten** mee, dit t.e.m. het Kampioenschap Dancesport Talents / Vlaams Kampioenschap.

## 2.8 Kampioenschappen

### 2.8.1 Kampioenschap Dancesport Talents (RT)

Voor dit kampioenschap zijn er geen deelnames aan eerdere wedstrijden vereist.

De dansers van rising talent kunnen hieraan deelnemen. Alle dansers/groepen van RT die hier de top 3 behalen worden rechtstreeks geselecteerd voor het BK.

Neem je deel aan het Kampioenschap Dancesport Talents, dan kan je in dezelfde categorie NIET deelnemen aan het Vlaams kampioenschap (ultimate talent).

Te behalen titels: Kampioen Dancesport Talent Rising talent (leeftijd + categorie).

### 2.8.2 Vlaams kampioenschap (UT)

Om te kunnen deelnemen aan het **Vlaams kampioenschap** moet je minstens voor solo, freestyle en duo aan 1 wedstrijden doorheen het sportjaar hebben deelgenomen en voor clipdance en groepen aan 2 wedstrijden doorheen het sportjaar. De deelnames dienen in de juiste categorie te zijn en dit in het sportjaar 2025 – 2026. Op het Vlaams kampioenschap worden geen Waalse en internationale deelnemers toegelaten.

Het Vlaams kampioenschap wordt georganiseerd voor dansers uit de hoogste klasse (ultimate talent). Wie hier top 3 behaalt, wordt rechtstreeks geselecteerd voor het Belgisch kampioenschap. Wie deelneemt aan het VK kan in dezelfde categorie niet deelnemen aan het Kampioenschap Dancesport Talents.

### 2.8.3 Belgisch kampioenschap

Om te kunnen deelnemen aan **het Belgisch kampioenschap** moet je minstens aan 2 wedstrijden doorheen het sportjaar hebben deelgenomen. De deelnames dienen in de juiste categorie te zijn en dit in het sportjaar 2025 – 2026.

Het Belgisch kampioenschap wordt gedanst per leeftijdscategorie, maar er zijn geen klassen. Hier worden de regels van ultimate talent gevolgd. Er worden tijdens deze wedstrijd geen punten toegekend.

Worden uitgenodigd voor het BK:

Vlaamse dansers	Dansers met de meeste punten in de ranking* (aantal dansers later te bepalen)
Vlaamse dansers	Top 3 RT op KDT & Top 3 UT op VK
Waalse dansers	worden door Belgische Danssport Federatie (BDSF) geselecteerd

\*enkel de 3 beste resultaten tellen mee.

Het exacte aantal deelnemers wordt later bepaald. De aantallen worden gebaseerd op het totaal aantal dansers in die categorie.

#### 2.8.4 Deelname aan EK's en WK's:

Wie wordt geselecteerd:

- Top 3 Belgisch Kampioenschap afgelopen seizoen
- Hoogsten\* in de ranking (op basis van de 3 beste resultaten) van het afgelopen seizoen, bv. EK gaat door in april 2026, we hanteren de ranking van dansseizoen 2024 – 2025

\*het exacte aantal deelnemers wordt per EK/WK bepaald.

OPGELET: we houden hierbij rekening met de regels van het organiserende land en onze internationale federatie WDSF. Leeftijdscategorieën kunnen verschillen.

**!!! Iedereen die geselecteerd wordt en wil deelnemen aan een EK/WK is verplicht bij de Belgische competities deel te nemen in het hoogste niveau (2025-2026), namelijk ultimate talent (één uitzondering is mogelijk).**

➔ Danssport Vlaanderen behoudt het recht om wildcards uit te reiken aan dansers uit ultimate talent.

## 2.9 Jurering

Waar de jury juist rekening mee houdt, kan je terugvinden via [Juryrapporten](#). De jurycursus kan door de lesgever of clubverantwoordelijke opgevraagd worden bij het secretariaat.

De jury mag punten aftrekken indien er niet de juiste stijl gedanst wordt. De jury kan samen met het telbureau beslissen om de groep die in een verkeerde dansstijl (disco/ Hip Hop/ modern/ jazz/ showdance) danst, vanaf volgende wedstrijd door te verwijzen naar de juiste dansstijl. De betrokken groep wordt zo spoedig mogelijk verwittigd.

## 3 Algemene wedstrijdregels Dancesport Talents

### 3.1 Inschrijvingen

#### 3.1.1 Lidmaatschap

- Om deel te kunnen nemen aan wedstrijden moeten de dansschool en de deelnemers lid zijn van Danssport Vlaanderen of FDSF. Waalse deelnemers en dansscholen moeten lid zijn van BDSF.

\*Dansers die inschrijven via FDSF betalen naast het deelnamegeld ook €10 licentie. De inschrijvingen moeten via het secretariaat van FDSF verlopen.

\*\*Als je lid bent van Danssport Vlaanderen maar niet aangesloten bij een club, kan je inschrijven onder de naam van Danssport Vlaanderen voor clipdance, solo en duo.

- Alle dansers dansen onder de eigen clubnaam op wedstrijden van Danssport Vlaanderen of onder 'Danssport Vlaanderen'.

#### 3.1.2 Online inschrijven

- Inschrijvingen moeten uiterlijk 2,5 week (ten laatste woensdag) voor de wedstrijd binnen zijn via het online inschrijvingsysteem.
- Inloggen kan via volgende pagina: <http://kalender.danssportvlaanderen.be/clubs.pl>
- De login kan u opvragen bij de clubverantwoordelijke. Nieuwe clubs vragen hun login aan bij de secretariaatsmedewerker van Danssport Vlaanderen:  
Hip Hop: [anja@danssportvlaanderen.be](mailto:anja@danssportvlaanderen.be)
- Een aangevinkte deelnemer is ingeschreven. De club is verantwoordelijk om deze inschrijvingen na te kijken.
- 2 weken voor de wedstrijd wordt de definitieve deelnemerslijst gecommuniceerd en kan men (zonder geldig doktersattest) niet meer kosteloos annuleren (verplicht inschrijvingsgeld van €10/dag te betalen).
- Dit geldt ook voor dansers die onwettig afwezig zijn.

#### 3.1.3 Niet deelnemen wegens ziekte en selecties behalen

- Uitschrijven zonder geldig doktersattest: schrijf je 2 weken op voorhand of later uit zonder geldig doktersattest, dan betaal je je deelnamegeld alsook een boete van €10 per ingeschreven discipline (clipdance, duo, solo).
- Uitschrijven met geldig doktersattest: schrijf je 2 weken op voorhand of later uit en heb je een geldig doktersattest, dan dien je geen boete te betalen. Er worden geen terugbetalingen van deelnamegelden gedaan.
- Schrijf je twee weken op voorhand of later uit voor een volledige groep, dan betaal je de deelnamegelden van de ingeschreven dansers alsook een boete van 10€/groep.
- Een geldig doktersattest op dag van de wedstrijd kan zorgen voor het behalen van een deelname (nodig voor het VK en/of BK). Dit kan enkel wanneer je effectief was ingeschreven voor die wedstrijd. Een aanvraag voor een VK/BK met een geldig

doktersattest doe je via mail en dit minstens 3 weken voor het kampioenschap. Je voegt je doktersbewijs toe in bijlage.

### 3.1.4 Het inschrijvingsgeld

- **Deelnemers** aan **Qualifiers**: € 10 per persoon per dag (en per stijl) voor Danssport Vlaanderen leden (ongeacht het aantal deelnemende disciplines)
- **Deelnemers** aan het **Belgisch Kampioenschap**: € 12 per persoon per dag (en per stijl) voor Danssport Vlaanderen leden (ongeacht het aantal deelnemende disciplines)
- **Toeschouwers**: € 10 per dag (€15/2 dagen indien er 2 dagen na mekaar wedstrijd is in dezelfde stijl en op dezelfde locatie). Bij het BK betalen de toeschouwers €15 per dag.

Aangesloten lesgevers bij Danssport Vlaanderen, leden van de Raad van Bestuur alsook kinderen t.e.m. 6 jaar mogen gratis binnen.

#### 3.1.4.1 Betaling

Voor het inschrijvingsgeld van de deelnemers ontvangt de club 2 weken voor de wedstrijd een mail met een online betalingsuitnodiging.

Toeschouwers betalen cash of via Payconiq aan de inkom van de wedstrijd aan de organiserende club.

## 3.2 Algemene regels

- Betaling deelname: Een danser mag binnen één van de drie circuits deelnemen onder **verschillende clubs** mits toestemming van alle clubs, maar betaalt dan per club waarin hij/zij ingeschreven is. Dit geldt ook voor dansers die hun solo/duo onder Danssport Vlaanderen dansen én via een club in teamverband dansen. 2 verschillende clubs = 2 keer deelname betalen.
- Te laat voor je reeks: Als de danser na 2x afroepen (door wedstrijdleider) niet op de dansvloer staat, dan mag hij/zij niet meer deelnemen aan die reeks.
- Rugnummer vergeten inleveren: Als een rugnummer op de dag van de wedstrijd niet wordt ingeleverd, dan moet deze zo snel mogelijk opgestuurd worden naar het secretariaat van Danssport Vlaanderen. Raakt een startnummer definitief verloren dan moet je een boete betalen van €20.
- Niet aanwezig voor de prijsuitreiking? Er worden medailles en/of bekens uitgereikt voor alle 1ste, 2de en 3de plaatsen. Wie zijn medaille/beker niet komt afhalen,

verliest zijn medaille/beker. Een danser mag volmacht geven aan iemand om de medaille/beker af te halen.

- De choreografie behoort tot de club: Een choreografie van een groep behoort bij de club en niet bij de dansers of lesgever. Bij mutatie van een groep of lesgever naar een andere club kunnen de dansers of lesgever de choreografie niet overnemen.
- Een team verandert van club: Als een groep overstapt naar een andere dansschool dan wordt deze groep als volledig nieuw beschouwd (nieuwe naam, nieuwe choreografie, nieuwe muziek, nieuwe kledij en verlies van punten). Indien de oorspronkelijke club een schriftelijke toestemming geeft, kan dit besproken worden.
- De team bekercup: De beker van de groep is eigendom van de club.
- Respect voor telbureau: Vloercommissaris, telbureau en organisatie mogen enkel correct en respectvol benaderd worden op de wedstrijddag of meteen na afloop van de wedstrijd.
- Respect voor het jurypaneel en wanneer aanspreken: Juryleden mogen enkel correct en respectvol benaderd worden op de wedstrijddag, dit enkel na afloop van de wedstrijd. Voor of na de wedstrijddag mag men de officials niet aanspreken (offline en online) om de objectiviteit van de wedstrijd te garanderen. Bij inbreuk op deze regel, krijgt de betrokkene een waarschuwing. Bij een tweede inbreuk op deze regel volgt diskwalificatie (uit de uitslag + geen selectie) voor de danser/team waarvoor de klacht werd ontvangen.

### 3.3 Anti-doping

Zowel de Vlaamse Gemeenschap (NADO), de sportfederaties als het WADA (World Anti-Doping Agency) kunnen in Vlaanderen controles uitvoeren.

Je plichten als danser:

1. Je moet op de hoogte zijn van de antidopingregels en je wordt verondersteld die regels ook na te leven.
2. Je moet op elk moment bereid zijn om je te laten controleren.
3. Je moet opletten dat een eventuele medische behandeling de antidopingregels niet schendt. Je moet daarom je dokters op de hoogte brengen van je verplichting om geen verboden stoffen of methoden te gebruiken.
4. Je moet NADO Vlaanderen en je federaties op de hoogte brengen van elke veroordeling wegens dopingpraktijken in de laatste tien jaar.
5. Je werkt mee aan elk onderzoek van een ADO naar dopingpraktijken.
6. Je geeft de identiteit van jouw begeleiders prijs wanneer NADO Vlaanderen, je nationale federatie of een ADO onder wiens bevoegdheid je valt, daarom vraagt.

Meer info: [Specifieke antidopingregels voor breedtesporters | dopingvrij.vlaanderen](#)

### 3.4 Mutaties

Wil je veranderen van club, dan kan dat vrij tussen **1 juni en 31 augustus** van elk jaar, maar je dient dit door te geven aan de federatie via mail of schriftelijk via [onderstaand formulier](#) (vrije mutatie).

Wil je veranderen van club tijdens het wedstrijdseizoen (1 september en 31 mei) én ben je nog aangesloten (geregistreerd in het ledensysteem bij de federatie voor het nieuwe seizoen) bij de oude club, dan heb je toestemming nodig van beide clubs. Je dient dit via mail of schriftelijk via [onderstaand formulier](#) (mutatie buiten vrije periode) door te geven aan de federatie.

Voor uitzonderlijke gevallen (als er niet tot een akkoord gekomen wordt) geldt:

“Als een danser van dansschool verandert dan mag hij/zij niet dansen onder de naam van de nieuwe club maar wel onder de naam van Danssport Vlaanderen vzw en dit zonder toestemming van de afkomstige club. Deze regel geldt voor clipdance, solo en duo. Een groep kan niet onder Danssport Vlaanderen vzw dansen. Een danser die muteert en in de groep wil dansen kan dit mits het invullen van het mutatie formulier.

Als een danser muteert naar een andere dansclub dan blijven zijn/haar punten behouden.

## 4 Algemene wedstrijdafspraken

### 4.1 Algemene afspraken

- Identiteitskaarten of een ander bewijs van identiteit kunnen op elke wedstrijd of bij het inschrijven opgevraagd worden.
- Medische attesten zijn niet verplicht. We raden u wel aan om uw gegevens in te vullen op [www.sportkeuring.be](http://www.sportkeuring.be) zodat u kan zien of een sportmedisch onderzoek voor u raadzaam is. Het sportmedisch onderzoek is zowel bestemd voor mensen die enkel voor hun plezier of gezondheid sporten (recreatieve sporters) als voor wie deelneemt aan wedstrijden (competitieve sporters), met uitzondering van professionele topsporters.
- De rugnummers moeten in de zaal afgehaald worden door de dansers zelf, een small group of een formation stuurt één verantwoordelijke.
- Bevestig het rugnummer aan de voorkant.
- Deelnemers moeten minstens 60 minuten voor aanvang van hun categorie aanwezig zijn.
- Schoenen met een hak of zolen die strepen nalaten zijn niet toegelaten. Indien de vloer beschadigd is, kan de danser/dansgroep/dansclub hiervoor aansprakelijk gesteld worden.

## 4.2 Integriteit

### 4.2.1 Gedragscode

Dansers en coaches: Behandel anderen zoals je zelf behandeld wil worden!

- 1) **Toon altijd respect voor de sport**
  - Tijdens alle aspecten van de wedstrijden is het belangrijk dat je eerlijk bent en de sportieve regels respecteert.
- 2) **Toon altijd respect voor je trainer, teamgenoten en danspartner.**
  - Respecteer de mensen rondom jou. Je verliest samen, je wint samen.
  - Spreek elkaar aan wanneer gedragsregels overtreden worden. Help elkaar indien de emoties de overhand halen.
- 3) **Toon altijd respect voor je concurrenten**
  - Geniet van de wedstrijd en applaudiseer ook voor de goede prestaties van je tegenstanders.
  - Voor jazzdans, modern en showdance vragen we stilte tijdens de optredens en applaus aan het einde van het nummer.
  - Verlies met waardigheid en win met bescheidenheid.
  - Behandel je tegenstanders met respect – zonder hen zou er geen wedstrijd zijn.
- 4) **Toon altijd respect voor de juryleden**
  - Communiceer niet met de jury voor of tijdens de wedstrijd.
  - Alleen de clubverantwoordelijke mag tijdens de wedstrijd contact opnemen met het telbureau.
  - Accepteer de beslissingen van de jury zonder protest.
- 5) **Toon altijd respect voor de omgeving**
  - Hou je aan de zaalregels en de regels van de cafetaria (bv wat betreft eten en drinken)
  - Laat kleedkamers, toiletten en de dansvloer schoon en netjes achter.

Juryleden: Juryleden jureren volgens de gedragscode van Danssport Vlaanderen.

### 4.2.2 Onsportief gedrag

De chairperson op wedstrijden van Danssport Vlaanderen is bevoegd om onsportief gedrag te beoordelen en hiervoor een gepaste sanctie op te leggen. Bij ernstige inbreuken kan dit zelfs leiden tot diskwalificatie uit de wedstrijd.

### 4.2.3 Club-API

Vanaf 1 oktober 2024 is het voor clubs die deelnemen aan de wedstrijden verplicht om een Aanspreekpersoon Integriteit binnen de club (club-API) aan te stellen. Een club-API is een vertrouwenspersoon waarbij dansers, ouders, docenten terecht kunnen met hun vragen over alle kwesties omtrent integriteit (bv. pesten, grensoverschrijdend gedrag, discriminatie,...). Deze persoon moet geregistreerd zijn in de clubfiche in het

ledenprogramma van Danssport Vlaanderen. Voor hulp hierbij kan je terecht bij [stijn@danssportvlaanderen.be](mailto:stijn@danssportvlaanderen.be) of [jolien@danssportvlaanderen.be](mailto:jolien@danssportvlaanderen.be).

Meer info over de club-API vindt je in [de profielomschrijving](#). Of bij Jolien en Stijn.

Ben je op zoek naar de club-API van jouw club, dan vind je die op [www.danssportvlaanderen.be/op-zoek/aangesloten-clubs](http://www.danssportvlaanderen.be/op-zoek/aangesloten-clubs), in de clubfiche van je club.

### 4.3 Wedstrijdkledij

- Wedstrijdkledij moet de intieme delen van het lichaam bedekken.
- Wedstrijdkledij en make-up dienen aangepast te zijn aan de leeftijd. Mini kids en children mogen slechts een minimum aan schmink dragen.

### 4.4 Klachten/opmerkingen

Opmerkingen/ klachten kunnen via mail gemeld worden aan het secretariaat van Danssport Vlaanderen op volgend mailadres: [info@danssportvlaanderen.be](mailto:info@danssportvlaanderen.be)

Juryleden en telbureel mogen niet gestoord worden tijdens de wedstrijd.

Voorstellen i.v.m. wijzigingen in het wedstrijdreglement mogen gemaild worden naar het secretariaat van Danssport Vlaanderen: [info@danssportvlaanderen.be](mailto:info@danssportvlaanderen.be). De voorstellen bij voorkeur verduidelijken met uitleg en eventuele voorbeelden, argumenten.

### 4.5 Promotie activiteiten

Op wedstrijden mag enkel promotie gemaakt worden voor activiteiten van Danssport Vlaanderen. Andere promotie kan enkel mits toelating van Danssport Vlaanderen en de organiserende club.

### 4.6 Privacy

De wedstrijden van Danssport Vlaanderen kunnen gelivestreamd en gefotografeerd worden. Deelnemen aan onze wedstrijden houdt in dat je akkoord gaat met de livestreaming (opname en publicatie), het fotograferen (opname en publicatie) en het (eventueel commerciële) gebruik van de beelden door Danssport Vlaanderen.

Indien je niet wilt dat jouw choreo achteraf gepubliceerd wordt, gelieve dat dan ten laatste op de maandag na de wedstrijd in kwestie te laten weten via mail naar [info@danssportvlaanderen.be](mailto:info@danssportvlaanderen.be).

## 5 Organisatorische regels Hip Hop

### 5.1 Wedstrijdkalender

De wedstrijdkalender vindt u op [de website van Danssport Vlaanderen](#).

### 5.2 Timing

De volgorde van de timing kan van wedstrijd tot wedstrijd verschillen, deze ligt niet vast. De 1ste Qualifier biedt altijd alle disciplines aan en dan wordt er steeds afgewisseld tussen

- clipdance – **freestyle** – **solo** & groepen
- Clipdance, **duo** & groepen

De timing kan op de dag zelf lichtjes aangepast worden, indien noodzakelijk.

### 5.3 Dansvloer

Minimumafmetingen: 11m x 20m

Het telbureel zal bij aanvang van de wedstrijd de dansrichting opleggen alsook het opkomen als het afgaan.

Voor Hip Hop kunnen de juryleden rechtstaan aan de voorkant of rond de vloer bij clipdance en freestyle.



## 5.4 Muziek

De organiserende club moet muziek draaien die aangepast is aan de dansstijl.

De tijdsduur is verplicht voor de organisatoren.

De organiserende club moet een muziekinstallatie voorzien waar aansluiting mogelijk is voor USB (via PC).

### Geluidsnormen:

In het kader van ethisch verantwoord sporten en de gezondheid van dansers, toeschouwers, ..., worden de organisatoren verplicht rekening te houden met de geluidsnormen. Het telbureel beschikt over een decibelmeter en zal de nodige controles uitvoeren.

De organiserende club moet de akoestiek van de zaal controleren zodat er tijdens de wedstrijd geen problemen zullen voordoen.

Dansers, toeschouwers en juryleden moeten de muziek duidelijk kunnen horen zonder dat ze de muziek als te hoog, lastig, pijnlijk en/of schadelijk ervaren.

## 5.5 Wedstrijdleider

De wedstrijdleider moet:

Versie: juni 2025

- steeds de nummer afroepen (in finales ook de naam).
- controleren of alle deelnemers op de vloer staan.
- de timing naleven.
- bij het begin van de wedstrijd de wijzigingen overlopen.

## 5.6 Jury

De jurycursus kan door de clubverantwoordelijke of lesgever opgevraagd worden bij het secretariaat van Danssport Vlaanderen.

Er zijn minimum 3 juryleden per wedstrijd.

## 5.7 Uitslag en prijzen

De uitslag wordt bepaald volgens het skating-systeem dat Danssport Vlaanderen gebruikt voor de wedstrijden disco/hip hop/modern/jazz/showdance. U kan de uitleg van dit skating-systeem opvragen op het secretariaat van Danssport Vlaanderen.

De eerste 3 ontvangen een medaille/beker.

## 5.8 Eerste hulp

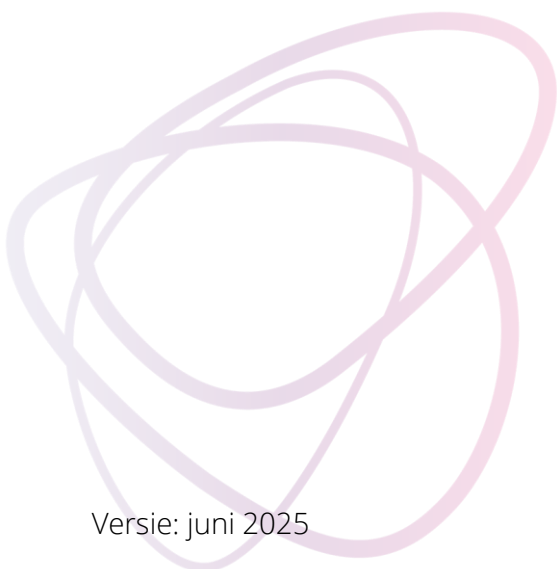
Er moet een post van 'Eerste Hulp' aanwezig zijn met min. 2 personen gedurende de hele wedstrijd

*Elke regel in dit reglement kan herroepen worden door Danssport Vlaanderen om de wedstrijd vlot te laten verlopen en een eerlijke uitslag te bekomen.*

*De chairman aangesteld door Danssport Vlaanderen is bevoegd om deelnemers te diskwalificeren op de wedstrijd wanneer het wedstrijdreglement en/of de gedragscode niet worden nageleefd.*

*De wedstrijdcommissie is bevoegd om te oordelen over klachten. De klacht moet gemeld worden binnen de week na de wedstrijd. De betreffende club kan gecontacteerd worden om het tegendeel te bewijzen.*

*We gaan ervan uit dat een club deelneemt aan de wedstrijden met een eigen gecreëerde choreografie (choreo, muziek, kledij, ...). We willen plagiaat bestrijden.*



## 6 Bijlagen



# Aanvraag tot mutatie

binnen vrije periode\* vanaf sportjaar 2025-206

---

\* Vrije mutatieperiode van 1 juni tot 31 augustus

Danstijl(en):.....

**Gegevens wedstrijddanser:**

Naam en Voornaam: .....

Adres: .....

.....

Geboortedatum: .....

Lidnummer Danssport Vlaanderen:.....

**Aangesloten bij Dansclub of -school:**

Naam: .....

Tel. voorzitter of secretaris: .....

**Vraagt mutatie aan naar Dansclub of -school:**

Naam: .....

Tel. voorzitter of secretaris: .....

De Raad van Bestuur van ..... (naam van de **nieuwe dansclub of -school**) gaat akkoord met de mutatie van bovenvermelde danser en zal al het nodige doen om de danser aan te sluiten en te verzekeren bij Danssport Vlaanderen vzw.

Stempel van de club      Datum      Naam en handtekening van voorzitter of secretaris

.....

**Dit formulier tussen 1 juni en 31 augustus bezorgen aan Danssport Vlaanderen vzw en gelijktijdig een kopie van dit formulier bezorgen aan uw vroegere dansclub of -school (ter info).**



# Aanvraag tot mutatie buiten vrije periode\*

(\* vrije mutatieperiode van 1 juni tot 31 augustus) vanaf sportjaar 2025-2026

---

**Danstijl(en):**.....

**Gegevens wedstrijddanser:**

**Naam en Voornaam:** .....

**Adres:** .....

.....

**Geboortedatum:** .....

**Lidnummer Danssport Vlaanderen:**.....

**Aangesloten bij Dansclub of -school:**

**Naam:** .....

**Tel. voorzitter of secretaris:** .....

**Vraagt mutatie aan naar Dansclub of -school:**

**Naam:** .....

**Tel. voorzitter of secretaris:** .....

De Raad van Bestuur van ..... (naam **vroegere dansclub of -school**) geeft hierbij toestemming dat bovenvermelde danser vanaf heden vrij kan overstappen naar een andere dansclub of -school.

Stempel van de club    Datum    Naam en handtekening van voorzitter of secretaris

.....

De Raad van Bestuur van ..... (naam van de **nieuwe dansclub of -school**) gaat akkoord met de mutatie van bovenvermelde danser en zal al het nodige doen om de danser aan te sluiten en te verzekeren bij Danssport Vlaanderen vzw indien dit nog niet in orde is.

Stempel van de club    Datum    Naam en handtekening van voorzitter of secretaris

.....

**Gelieve twee kopieën te maken van het ingevulde document. Eén voor de vroegere dansclub of -school en één exemplaar voor de nieuwe dansclub. Het ingevulde formulier moet u verzenden naar Danssport Vlaanderen vzw.**